

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образова-

тельных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Основой для разработки рабочей программы являются:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»  
Постановление Главного государственного санитарного врача Российской  
Федерации от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН  
2.4.1.3049-13.»

-СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования и обеспечение безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования.» Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014.

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва.

-Основная общеобразовательная программа МБДОУ д/с «Теремок» г.Чаплыгина

- Перечень методических материалов:

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста , Воронеж, ТЦ «Учитель», 2001.

Аджи А. В. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Воронеж, ТЦ «Учитель», 2009.

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной

культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.- 304с.

Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и

сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для

педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт.- сост. Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева и др. – 3 изд., перераб. и дополн. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2001г. 400с.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**2. Задачи:**

***Развитие речи:***

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые

формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на

наглядность.

3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого

предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях,

предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно

пользоваться речевым дыханием.

7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

***Восприятие художественной литературы:***

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам,

стремление внимательно их слушать.

3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать

содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание,

активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и

рассказов.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**3.Структура и организация образовательной области**

Образовательная область реализуется в образовательной ситуации развитие речи - 3 раза в месяц.

Восприятие художественной литературы: 1 раз в месяц

Организация жизнедеятельности детей по реализации и освоению содержания рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса: *совместной деятельности взрослого и самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной

деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности:

-игровой,

-двигательной,

-познавательно-исследовательской,

-коммуникативной,

-продуктивной,

-музыкально-художественной,

-трудовой,

-чтения художественной литературы или их интеграцию с использованием

разнообразных форм и методов работы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов-

реализуется через решение образовательных задач, которые одновременно сочетаются с выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – играми, утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.:

-сюжетно – ролевая игра;

-строительные игры;

-рассматривание;

-наблюдение;

-игра-экспериментирование;

-исследовательская деятельность;

-конструирование;

-развивающие игры;

-просмотр видео – фильмов;

-экскурсия;

-ситуативный разговор;

-рассказ.

*Формы организации образовательной области* «Речевое развитие»

-Индивидуально – творческая деятельность,

-Развивающие игры,

-Викторины,

-Экскурсии,

-Просмотр видеороликов,

-Мероприятия в форме праздников.

*Здоровьесберегающие технологии, используемые в программе:*

-Обеспечение социально-психологического благополучия ребенка;

-Учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и раз-

вития ребенка;

-Обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания

на занятии;

-Дыхательная гимнастика; Физкультминутки.

-Пальчиковая гимнастика; Гимнастика для глаз;

**4.Содержание педагогической работы по освоению детьми**

**образовательной области «Речевое развитие»**

*Владение речью как средством общения и культуры.*

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи,

знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях

общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут.., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и*

*монологической речи.*

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения

взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять

рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

*Обогащение активного словаря.*

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств* и *свойств* предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель,

овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.*

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие

согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

*Знакомство с книжной культурой, детской литературой.*

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их

слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

*Расширение читательских интересов детей.*

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

*Восприятие литературного текста.*

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не

отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

*Творческая деятельность на основе литературного текста*

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в

рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

**5. Развивающая предметно-пространственная среда по образовательной**

**области «Речевое развитие»**

* Центр двигательной активности
* Центр сюжетно-ролевой игры
* Центр театрализованной деятельности
* Центр познавательно-исследовательской деятельности
* Центр книги
* Центр художественного творчества
* Центр природно-экологической деятельности
* Центр строительной деятельности
* Центр трудовой деятельности
* Центр безопасности дорожного движения
* Центр русской культуры и малой Родины
* Центр музыкальной деятельности
* Центр информационный
* Центр сенсорики.

*Технические средства обучения*

-Телевизор. Музыкальный центр. Проектор.

**6. Годовое тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Название темы | Итоговое мероприятие |
| Сентябрь | 1.Мой детский сад.  2.Осень. Осенние дары природы.  3.Игрушки.  4.Золотая осень. | 1.С\ролевая игра «Детский сад»  2.Выставка поделок «Подарки осени»  3.Игра-забава « Посиделки Колобка»  4.Разлечение «Здравствуй, осень золотая». |
| Октябрь | 1.Домашние животные.  2.Транспорт.  3.Я - человек.  4.Труд взрослых. Профессии. | 1.Развлечение «Бабушкин дворик»  2 День здоровья «Путешествие к волшебнице Воде»  3.Фотоколлаж «Дети нашей группы»  4.С/ролевая игра «Больница» |
| Ноябрь | 1.Дикие животные.  2.Моя семья.  3.Я - хороший, ты- хороший.  4.Музыка. | 1.Выставка детского творчества «Украсим варежку для зверят»  2.Ф.К. досуг « Папа, мама, я – спортивная семья»  3.Изготовление подарков своему другу.  4.Муз.развлечение «Бабушкины забавушки» |
| Декабрь | 1.Мой дом.  2.Я и мое тело.  3.Зима.  4.Новый год. | 1.Игра-ситуация «У куклы Кати новоселье»  2.Муз.развлечение «Что мы слышим?»  3.Ф.К.Игра-забава «Новый год в лесу»  4.Праздник «Здравствуй, елочка!» |
| Январь | 2.Русское народное творчество.  3.Мир предметов вокруг нас.  4.Мальчики и девочки. | 2.Муз.развлечение «Рождественские посиделки»  3.Театрализов.развлечение «Матрешкино новоселье»  4. День здоровья «Страна волшебная- здоровье» |
| Февраль | 1.Мир животных и птиц.  2.Я в обществе.  3.Наши папы. Защитники Отечества.  4.Неделя безопасности. | 1.Выставка из природного материала «Животные и птицы»(родители с детьми)  2.Муз.развлечение «Погуляем, поиграем»  3.Ф.К. досуг Наши папы»  4.Просмотр мультфильма Кошкин дом»(по сказке С.Маршака) |
| Март | 1.8 марта. О любимых мамах.  2.Мы-помощники. Что мы умеем?  3.Мой город. Моя малая Родина.  4.Книжкина неделя. | 1.Равлечение «На полянке у Весны»  2.С/ролевая игра «Приглашаем гостей»  3.Целевая прогулка «По городу со Степашкой»  4.Лит.викторина кота Мурлыки. |
| Апрель | 1.Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными.  2.Весна-красна.  3.Птицы.  4.Добрые волшебники. | 1.Ф.К.досуг «В гости к солнышку».  2.Муз.развл. «По весенним лесным дорожкам шагают наши ножки»  3.Весна на птичьем дворе(Д/в№2.95 с.113)  4.Разлечение «В гостях у куклы Кати». |
| Май | 1.На улицах города.  2.Следопыты.  3.Мир вокруг нас.  4.Зеленые друзья (растения) | 1.Развлечение «Не играйте на дороге»(ПДД)  2.День здоровья «Витамины я люблю. Быть здоровым я хочу»  3.Экскурсия в городской парк на детскую площадку.  4.Целевая прогулка «Лечебные травы на участке» |

**7. Календарное годовое планирование.**

**Развитие речи.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название темы.**  **Метод. литература.** | | | **Цель.** | | | | | **Совместная деятельность** | | |
| **Месяц: сентябрь** | | | | | | | | | | |
| 1.Игрушки, которые живут в нашей группе.  (В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова с.24) | | | Познакомить детей с игрушками в групповой комнате.  Побуждать детей к активности, самостоятельности. Учить детей составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушках.  Игра « У какой игрушки есть домик?» | | | | Игры по выбору детей. | | | |
| 2.Музыкальные игрушки.  (В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова с.27) | | | Учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, дудочки. Учить детей составлять с помощью вос-ля короткий рассказ об игрушке | | | | Игра- имитация «Мы-артисты музыканты» | | | |
| 3. Путешествие на волшебном поезде.  (А.В.Аджи с.41) | | | Закрепление правильного произношения звука **У.** Учить детей четко артикулировать его в изолированном виде, в звукосочетаниях. Учить узнавать предмет по описанию, произносить звукоподражание. | | | | Игра «Домик для язычка» | | | |
| **Месяц: октябрь** | | | | | | | | | | |
| 1.Рассматривание картины «Коза с козлятами»  В.В.Гербова с.50) | | | Учить детей понимать содержание картины, охарактеризовать персонажей, воспитывать умение слушать рассказ воспитателя , составленный по картине, а при повторном прослушивании- активно помогать ему его рассказывать. Упражнять детей в употреблении существительных, обозначающих детенышей животных. | | | | | Игра «Пустите в теремок». | | |
| 2.Кто как кричит?  (В.Н.Волчкова Н.В.Степанова с.113) | | | Учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ;  учить называть детенышей животных, образовывать слова с помощью суффикса –онок-. | | | | | | Игра-имитация «Спящий детеныш» | |
| 3.Отгадай сказку.  (А.В.Аджи с.71) | | | Упражнять в правильного произношении звука **Б.** Вызвать желание у детей рассказать о том, что случилось с героями сказки, используя слова и выражения из сказок, рассказанных ранее. | | | | | | Рассматривание иллюстраций к р.н. сказкам | |
| **Месяц: ноябрь** | | | | | | | | | | |
| 1.Рассказы о своей семье  (В.Н.Волчкова Н.В.Степанова с.269) | | | Учить детей отвечать на вопросы взрослого; активировать прилагательные, глаголы. Учить с уважением относится к членам своей семьи. | | | | | | Речевая игра: «Бабушкины ладони.» | |
| 2.Рассматривание картины «Дети играют в кубики»  (В.В.Гербова с.66) | | | Учить детей рассматривать сюжетную картину, называть отдельные предметы, действия персонажей, устанавливать взаимосвязь между изображенными объектами, помочь ребенку увидеть «картину в целом». | | | | | | Строительная игра «Дом для куклы» | |
| 3.Песенка Язычка  (В.В.Гербова с.56) | | | Упражнять в правильном произношении звука б (бь); закреплять его произношение в словах, фразовой речи; развивать длительный выдох; воспитывать интонационную выразительность речи. | | | | | | Речевое упражнение «Тук-тук». | |
| **Месяц: декабрь** | | | | | | | | | | |
| 1.Зубы чистим, полощем рот чище.  (А.В.Аджи с.112) | | | Формировать умение отвечать на вопросы вос-ля; учить детей правильно ухаживать за зубами. Объяснить, почему необходимо беречь зубы с детства. | | | | | | С/ролевая игра «Посещение поликлиники» | |
| 2.Рассматривание картины «Зимой на прогулки»  (А.В.Аджи с.91 В.В.Гербова с.59) | | | Учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины; активизация существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | | | | | | Катание на санках. | |
| 3.Песенка цыпленка и мышонка.  (В.В.Гербова с.60) | | | Упражнять детей в правильном и четком произношении звукоподражаний и слов со звуком п(пь); закреплять произношение этого звука во фразовой речи; воспитывать интонационную выразительность речи. | | | | | | Игра-имитация «Наседка с цыплятами» | |
| **Месяц: январь** | | | | | | | | | | |
| 1.Как котенок зиме удивился  (В.Н.Волчкова Н.В.Степанова с.185) | | | Учить детей составлять короткие описательные рассказы по описанию явлений природы; подбирать глаголы, обозначающие действие; закреплять умение соотносить слово с действием, которое оно обозначает. | | | | | | Игра-имитация «Мы идем по глубокому снегу» | |
| 2.Рассматривание бумаги и ткани  (В.В.Гербова с.60) | | | Познакомить детей с некоторыми свойствами бумаги и ткани и со способами изготовления предметов из этих материалов; учить способам распознающего наблюдения; обратить внимание детей на слово *бумажный*. Побуждать использовать его в речи | | | | | | Игра «Одень куклу»(бумажная) | |
| 3.Звуковая культура речи (звук в) (В.В.Гербова с.74) | | | Познакомить детей с новым звуком В(песенкой самолета- ввв); учить четко произносить изолированный звук \_В -в слова и фразовой речи | | | | | | Игра «Самолеты» | |
| **Месяц: февраль** | | | | | | | | | | |
| 1."Не ходи, козочка, в лес»  (В.Н.Волчкова Н.В.Степанова с.103) | | | Учить совместно с воспитателем составлять короткий повествовательный рассказ; учить правильно называть игрушки, цвет, величину, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. | | | | | | Чтение р.н.сказки «Волк и семеро козлят» | |
| 2.Сравни картинки  (А.В.Аджи с.99) | | | Развивать у детей наблюдательность, умение сравнивать картинки, выбирать знакомые характеристики предметов. Учить совместным действиям, тесному общению, дружелюбному отношению друг к другу. | | | | | | Пальчиковая игра «Дом» | |
| 3.Звуковая культура речи;  звук М  (В.В.Гербова с.65) | | | Упражнять детей в четком произношении звука *м(мь)*; учить произносить звукоподражания с разной силой голоса; закреплять произношение звука м в словах. Фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; упражнять в согласовании личных местоимений с существительными. | | | | | | Игра «Чего не хватает?» | |
| **Месяц: март** | | | | | | | | | | |
| 1.Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение  « Очень мамочку люблю, потому, что…»  (В. В. Гербова, стр.64) | | Развивать диалогическую речь.  Формировать умение детей запоминать стихотворение и повторять его за воспитателем. Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей .  Воспитывать любовь к родному языку. | | | | | | |  | |
| 2.Рассматривание картины «Помоги товарищу».  (В,В.Гербова с.77) | | Помочь детям понять содержание картины. Охарактеризовать взаимоотношения персонаже, учить обосновывать свой ответ; учить повторять предложения, содержащие вопрос; передавать восклицательные интонации, использовать в речи предложения с однородными членами; правильно употреблять глагол *надевать* и существительное кольца в родительном падеже. | | | | | | | | Игры с пирамидами. |
| 3.Звуковая культура речи-  звук Ф  (В.В.Гербова с.68; А.В.Аджи с.106) | | Упражнять детей в умении отчетливо произносить звуки-Ф, ФЬ изолированными и в словах, способствовать формированию интонационной выразительности речи.; упражнять в употреблении существительных. Имеющих в родительном падеже множественного числа окончание –ей(мышей. Ежей, сторожей). | | | | | | | | Заучивание считалки «Каша из гречки» |
| **Месяц: апрель** | | | | | | | | | | |
| 1.Опиши игрушку.  (В.Н.Волчкова Н.В.Степанова с.323) | | | Учить детей составлять описание игрушек; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе. | | | | | | | Игра «Чудесный мешочек» |
| 2.К нам пришла весна  (В.Н.Волчкова Н.В.Степанова с.346) | | | Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя; подбирать к словам определения. Понимать смысл загадок и отгадок. | | | | | | | Загадки о временах года. |
| 3.Звуковая культура речи- звук З.  (В.В.Гербова с.93) | | | Упражнять в четком произношении звука з (учить отчетливо произносить мягкий звук з (зи, зя) и твердый (за, зу); закреплять произношение звука з в словах и фразовой речи. | | | | | | | Игра «Куб поверни и верно произнеси» |
| **Месяц: май** | | | | | | | | | | |
| 1.Рассказ воспитателя о средствах передвижения (В.В.Гербова с.87) | | | уточнить представления детей о некоторых транспортных средствах: легковых и грузовых автомобилях, автобусах; активизировать в речи детей слова *кабина, руль, колеса, шофер, салон.* | | | | | | | Игра- имитация «Мы едем. едем, едем…» |
| 2.Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»  (В.В.Гербова с.94  В.Н.Волчкова Н.В.Степанова с.124) | | | Помочь детям понять содержание картины, осмыслить взаимоотношения между персонажами; учить делать самостоятельные выводы; воспитывать интонационную выразительность речи. | | | | | | | Игра-имитация «Передай друг другу маленького цыпленка» |
| 3.Звуковая культура речи- звук Ц  (В.В.Гербова с.96) | | | Отработать четкое произношение звука Ц; учить детей произносить звук Ц медленно и быстро, тихо и громко. | | | | | | | Игра-имитация «Мы лошадки» |
|  | | | | | | | | | | |
| **Восприятие художественной литературы.** | | | | | | | | | | |
| **Месяц: сентябрь** | | | | | | | | | | |
|  | | |  | **Чтение в свободное время** | | | | | | |
| 1.Чтение детям сказки «Пых». Что растет в огороде.  (В.Н.Волчкова Н.В.Степанова с83) | | | Воспитывать умение слушать сказку до конца, отвечать на вопросы по содержанию сказки; учить детей вместе со взрослыми пересказывать сказку «Пых». | | | **1неделя**.  Потешка «Водичка-водичка»  Л.Толстой «У Вари был чиж»  Г.Цыферов Когда не хватает игрушек».  **2 неделя**  К.Ушинский «Петушок с семьей»  А .Плещеев «Осень наступила»  Воронько «Храбрый ежик»  **3 неделя.**  В.Сутеев «Цыпленок и утенок»  Б.Гримм «Соломенка, уголь и боб»  К.Бальмонт «Осень»  **4 неделя.**  Закличка «Гуси вы гуси»  Б.Гримм «Горшок каши»  К.Ушинский «Уточка» | | | | |
| **Месяц: октябрь** | | | | | | | | | | |
| 1.Рассказывание детям р.н. сказки «Снегурушка и лиса»  Д/ игра «Кто в домике живет?»  (В.В.Гербова с.34) | Воспитывать умение внимательно слушать сказку; привлекать к посильному участию в драматизации небольшого отрывка из сказки. | | | | **1неделя.**  Потешка «Котик, коток»  Р.н.сказка «Волк и семеро козлят»  А.Пушкин «Ветер по морю гуляет..»  **2неделя**  А. Плещеев «Осень наступила»  Р.н.сказка «Бычок- черный бочок, белое копытце»  В.Бианки Первая охота»  **3неделя.**  Ю.Тувим«Овощи»  К.Ушинский «Петушок с семьей»  К.Бальмонт «Осень»  **4неделя.**  И.Токмакова «Где спит рыбка»  Л.Толстой «Еж»  А Воронкова «Маша-растеряша» | | | | | |
| **Месяц: ноябрь** | | | | | | | | | | |
| 1.Чтение «Сказки о глупом мышонке» С.Маршака  (В.В.Гербова с.48) | | | Учить внимательно слушать большое по объему поэтическое произведение и обыгрывать небольшие отрывки из него. | | | **1неделя.**  Р.н. сказка «У страха глаза велики»  Потешка «Заяц Егорка»  А.Карайличев «Меленький утенок»  **2неделя .**  К.Чуковский «Мойдодыр»  Г.Цыферов «Когда не хватает игрушек»  Потешка «Привяжу я козлика»  **3неделя.**  Г.Балл «Новичок на прогулке»  К.Чуковский «Айболит»  Потешка «Водичка-водичка»  **4неделя.**  С.Прокофьев «Маша и Ойка»  «Когда можно плакать»  В.Бианки «Первая охота» | | | | |
| **Месяц: декабрь** | | | | | | | | | | |
| 1.Чтение сказки в стихах К.Чуковского «Мойдодыр»  (О.С.Ушакова Н.В. Гавриш с.29) | | | Учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия. | | | **1неделя.**  Р.н. сказка «Петушок и бобовое зернышко»  И.Никитин «Зашумела, разгулялась»  Скороговорка «Тише, мыши, кот на крыше»  **2неделя.**  Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храбро зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост»  К.Чуковский «Муха- Цокотуха»  Считалка «Тара-тара-тара-ра»  **3неделя.**  Укр.сказка «Рукавичка»  Потешка «Уж ты, зимушка- зима»  «Заря- зарница»  Считалка «Бежит зайка по дорожке»  **4неделя.**  Л.Воронкова «Таня выбирает елку»  В.Берестов «Снегопад»  Е.Благинина «Прилетели» | | | | |
|  | | |  | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **Месяц: январь** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | **2неделя .**  Потешка «Сидит, сидит зайка»  Укр. Сказка «Рукавичка»  Л.Толстой «Еж»  **3неделя.**  Потешка «Знаешь, мама, где я был?  М.Пришвин «Дятел»  Р. сказка «Лиса и журавль»  **4неделя**  К.Чуковский «Так и не так»  В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»  Е.Благинина «Прилетели» | | | | |
| 1.Чтение сказки С.Маршака «Сказка об умном мышонке»  (В.В.Гербова с.55) | | | Познакомить детей с новой сказкой, помочь осмыслить ее; обыгрывать небольшие отрывки. | | |
| **Месяц: февраль** | | | | | | | | | | |
| 1.«Рассматривание картины «Дети кормят птиц». Заучивание стихотворения Е. Благининой «Прилетайте». О. С. Ушакова,Н. В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой», с. 38. | | | Учить детей эмоционально рассказывать наизусть стихотворение «Прилетайте», передавая побудительную и вопросительную интонацию; активизировать лексику по теме «Птицы зимой». | | | **1неделя.**  Г.Цыферов «Про цыпленка, солнце и медвежонка»  Р.Н.сказка кот, петух и лиса»  З.Александрова «Мой мишка2  **2неделя .**  В.Бианки «Мишка- башка»  Ч.Янчарский «друзья»  Капутикян «Маша обедает»  **3неделя.**  Е.Благинина «Научу обуваться братца»  В.Бианки «Лис и мышонок»  Сербская сказка «Почему у месяца нет платья»  **4неделя**  О.Друз «Мы- мужчины»  С.Михалков «Песенка друзей»  Р.сказка «Теремок» | | | | |
|  | | |  | | |
| **Месяц: март** | | | | | | | | | | |
| 1.«Чтение детям рассказа «Петушок с семьёй» К. Д. Ушинского. Заучивание наизусть русской народной потешки «Петушок,петушок...». В. В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл. гр. д/с», | | | Помочь детям запомнить и выразительно читать потешку; обратить их внимание на образные описания. | | | **1неделя.**  Е.Благинина «Посидим в тишине»  Р.н. сказка «Гуси- лебеди»  А.Майков «Ласточка»  Н.Носов «Ступеньки»  **2неделя .**  В.Берестов «Петушки»  В.Берестов «Лисица-медсестра»  Б.Житков «Что я видел»  **3неделя.**  А.Козлов «Дружба»  Беларуск. Сказка «Пых»  Н.Носов «Ступеньки»  **4неделя**  А.Плещеев «Весна»  Венгерская сказка «Два жадных медвежонка»  В.Сутеев «Кто сказал мяу?» | | | | |
| **Месяц: апрель** | | | | | | | | | | |
| 2.Ознакомление с малыми фольклорными формами.  (О.С.Ушакова Н.В. Гавриш с.50) | | | Знакомить детей со значением содержанием потешек-закличек, учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко- ведрышко»; помочь запомнить поговорку «Вода с гор потекла- весну принесла». | | | **1неделя.**  Песенка «Дождь! Дождь!»  Н.Носов «Фантазеры»  Шотландская сказка «Петух и лиса»  **2неделя .**  Э.Мошковская «Жадина»  Песенка «Вдоль по реченьке лебедушка плывет»  К.Чуковский «Краденое солнце»  **3неделя.**  А.Пушкин «Свет наш, солнышко..»  Потешка «Кораблик»  **4неделя**  Б.Заходер «Портниха»  Р.н.сказка «Гуси- лебеди»  С.Михалков «Песенка друзей» | | | | |
|  | | |  | | |
| **Месяц: май** | | | | | | | | | | |
| 1.«Чтение детям рассказа «Уточки» К. Д. Ушинского. В. В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл. гр. д/С», с. 95. | | | Учить детей слушать новое произведение; закреплять представления детей о повадках домашних птиц (уток). | | | **1неделя.**  Итальянская сказка «Ленивая Бручолина»  Биссет «Лягушка в зазеркалье»  Потешка «Божья коровка»  **2неделя .**  Финская сказка «Лиса-нянька»  Э.Мошковская «Митя- сам»  Л.Муур «Крошка Енот, и тот кто сидит в пруду»  **3неделя.**  В.Бианки «Купание медвежат»  К.Ушинский «Уточки»  А.Барто «Кораблик», «Козленок»  **4неделя**  Б.Гримм «Горшок каши»  Э.Успенский «жил- был один слоненок»  Д.Хармс «Кораблик» | | | | |
|  | | |  | | |

Пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная гимнастики – см. приложения.

**8. Планируемые результаты освоения содержания образовательной области**

* Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми

взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

* Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу
* По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.
* Называет предметы и объекты ближайшего окружения.

Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.

* Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.
* Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи
* Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.
* Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и

обложкам знакомых книг.

* Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.
* Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).